

PROGRAMMA

Giovedì 17

ADRIANO

SALA 7: h 16:00 **SHORTA** ¹⁸

di Anders Ølholm e Frederik Louis Hviid / 108' (SIC)

SALA 4: h 16:15 **SPY NO TSUMA (WIFE OF A SPY)** ³

di Kiyoshi Kurosawa / 115' (C)

 **LEONE D'ARGENTO PREMIO PER LA MIGLIOR REGIA**

SALA 4: h 18:30 e 20:45 **PADRENOSTRO** ⁶

di Claudio Noce / 122' (C)

 **COPPA VOLPI PER LA MIGLIORE INTERPRETAZIONE MASCHILE A PIERFRANCESCO FAVINO**

EDEN

h 15:30 **50 (O DOS BALLENAS SE ENCUENTRAN**

EN LA PLAYA) ¹⁶

di Jorge Cuchi / 122' (SIC)

h 18:45 **KHORSHID (SUN)** ⁴

di Majid Majidi / 99' (C)

 **PREMIO MARCELLO MASTROIANNI A ATTORE EMERGENTE A ROUHLLAH ZAMANI**

h 20:30 **NOWHERE SPECIAL** ¹³

di Uberto Pasolini / 96' (OR)

h 22:30 **THE MAN WHO SOLD HIS SKIN** ¹⁵

di Kaouther Ben Hania / 104' (OR)

 **- PREMIO ORIZZONTI PER LA MIGLIOR INTERPRETAZIONE MASCHILE A YAHYA MAHAYNI**

- PREMIO EDIPO RE

FARNESE

NOTTI VENEZIANE GdA

h 17:00 **EST** ³⁹

di Antonio Pisu / 104' - **Presente l'autrice**

EVENTI SPECIALI GdA

h 19:00 **GUIDA ROMANTICA A POSTI PERDUTI** ³¹

di Giorgia Farina / 106' - **Presente l'autrice**

h 21:00 **MA MA HE QI TIAN DE SHI JIAN (MAMA)** ²⁵

di Li Dongmei / 134' (GdA)

Introducono Gaia Furrer, Giorgio Gosetti e Francesco Martinotti GdA

Venerdì 18

FARNESE

h 15:30 **RESIDUE** ²²

di Merawi Gerima / 90' (GdA)

h 17:30 **TENGO MIEDO TORERO** ²⁷

(**MY TENDER MATADOR**)

di Rodrigo Sepúlveda / 93' (GdA)

h 19:30 **200 METERS** ²⁶

di Ameen Nayfeh / 96'

 **PREMIO DEL PUBBLICO BNL GRUPPO BNP PARIBAS**

h 21:30 **KONFERENTSIYA (CONFERENCE)** ²³

di Ivan I. Tverdovskiy / 129' (GdA)

Sabato 19

FARNESE

h 15:30 **PREPARATION TO BE TOGETHER FOR**

AN UNKNOWN PERIOD OF TIME ²³

di Lili Horvát / 95' (GdA)

EVENTI SPECIALI GdA

h 17:30 **EXTRALISCIO - PUNK DA BALERA** ³³

di Elisabetta Sgarbi / 90'

Presente l'autrice

h 19:30 **KITBOY (THE WHALER BOY)** ²⁹

di Philipp Yuryev / 94' (GdA)

 **GDA DIRECTOR'S AWARD 2020**

h 21:30 **OAZA (OASIS)** ²⁴

di Ivan Ikić / 122' (GdA)

 **PREMIO LABEL EUROPA CINEMAS**

Domenica 20

FARNESE

h 15:30 KITOBOY (THE WHALER BOY) 29

di Philipp Yuryev / 94' (GdA)

 **GDA DIRECTOR'S AWARD 2020**

h 17:30 SAINT-NARCISSE 30

di Bruce LaBruce / 101' (GdA)

NOTTI VENEZIANE GdA

h 19:30 NILDE IOTTI, IL TEMPO DELLE DONNE 35

di Peter Marcias / 80' - *Presente l'autore*

EVENTI SPECIALI GdA

h 21:30 SAMP 32

di Flavia Mastrella, Antonio Rezza / 78'

Presenti gli autori

Lunedì 21

INTRASTEVERE

h 16:15 IN BETWEEN DYNG 1

di Hilal Baydarov / 88' (C)

h 18:00 THE BOOK OF VISION 20

di Carlo S. Hinterman / 95' (SIC)

h 19:45 MILA (APPLES) 14

di Christos Nikou / 90' (OR)

h 21:30 SPY NO TSUMA (WIFE OF A SPY) 3

di Kiyoshi Kurosawa / 115' (C)

 **LEONE D'ARGENTO PREMIO PER LA MIGLIORE REGIA**

GREENWICH

h 16:30 TOPSIDE 19

di Celine Held e Logan George / 90' (SIC)

h 18:15 NUEVO ORDEN 5

di Michel Franco / 88' (C)

 **LEONE D'ARGENTO GRAN PREMIO DELLA GIURIA**
- PREMIO LEONCINO D'ORO AGISCUOLA/UNICEF

h 20:00 MANDIBULES 9

di Quentin Depieux / 77' (FC)

h 21:30 QUO VADIS, AIDA? 7

di Jasmila Zbanic / 101' (C)

 **PREMIO BRIAN - PREMIO SIGNIS - PREMIO UNIMED**

FARNESE

h 16:30 OAZA (OASIS) 24

di Ivan Ikić / 122' (GdA)

 **PREMIO LABEL EUROPA CINEMAS**

h 19:00 LA VERITÀ SU LA DOLCE VITA 11

di Giuseppe Pedersoli / 83' (FC)

Presente l'autore

h 21:00 THE DISCIPLE (DISCEPOLO) 8

di Chaitanya Tamhane / 177' (C)

 **- PREMIO PER LA MIGLIOR SCENEGGIATURA**
- PREMIO FIPRESCI

Evento Speciale apertura SUMMERMELA Festival
in collaborazione con River to River e
Ambasciata India

Martedì 22

QUATTRO FONTANE

h 17:30 LAILA IN HAIFA 2

di Amos Gitai / 99' (C)

h 19:45 QUO VADIS, AIDA? 7

di Jasmila Zbanic / 101' (C)

 **PREMIO BRIAN - PREMIO SIGNIS - PREMIO UNIMED**

h 21:45 MANDIBULES 9

di Quentin Depieux / 77' (FC)

FARNESE NOTTI VENEZIANE GdA

h 15:30 JAMES 41

di Andrea Della Monica / 70'

Presente l'autore

h 17:30 EN CE MOMENT 40

di Serena Vittorini / 15'
a seguire

ISOLA 42

di Elisa Fuksas / 80'

Presenti le autrici

h 19:30 SOLITAIRE 35

di Edoardo Natoli / 11'
a seguire

AGALMA 37

di Doriana Monaco / 54'

Presenti gli autori

h 21:30 50 - SANTARCANGELO FESTIVAL 36

di Michele Mellara & Alessandro Rossi / 77'

Presenti gli autori

Mercoledì 23

LUX

h 16:30 POHANI DOROGY (BAD ROADS) 17

di Natalya Vorozhbit / 105' (SIC)

h 18:30 THE DISCIPLE (DISCEPOLO) 8

di Chaitanya Tamhane / 177' (C)



- PREMIO PER LA MIGLIOR SCENEGGIATURA

- PREMIO FIPRESCI

**Evento Speciale apertura SUMMERMELA Festival
in collaborazione con River to River e
Ambasciata India**

h 20:45 KHORSHID (SUN) 4

di Majid Majidi / 99' (C)



- PREMIO MARCELLO MASTROIANNI A ATTORE

- EMERGENTE A ROUHLLAH ZAMANI

h 22:30 THE MAN WHO SOLD HIS SKIN 15

di Kaouther Ben Hania / 104' (OR)



- PREMIO ORIZZONTI PER LA MIGLIOR

INTERPRETAZIONE MASCHILE A YAHYA MAHAYNI

- PREMIO EDIPO RE

TIBUR

h 16:30 LAILA IN HAIFA 2

di Amos Gitai / 99' (C)

h 18:30 MILA (APPLES) 14

di Christos Nikou / 90' (OR)

h 20:15 SALVATORE - SHOEMAKER OF DREAMS 10

di Luca Guadagnino / 121' (FC)

h 22:30 IN BETWEEN DYNG 1

di Hilal Baydarov / 88' (C)

FARNESE

h 16:30 SPACCAPIETRE - UNA PROMESSA 21

di Gianluca e Massimiliano De Serio / 104' (GdA)

SPECIALI AUTORI ANAC

h 18:30 NEGRI. SPORT IN THE U.S.A. 34

di Francesco Gallo / 110'

Presente l'autore

SPECIALI AUTORI ANAC

h 21:00 FUOCO SACRO 12

di Antonio Castaldo / 59' (FC)

Presente l'autore

Giovedì 24

GIULIO CESARE

h 17:45 SALVATORE - SHOEMAKER OF DREAMS 10

di Luca Guadagnino / 121' (FC)

h 20:00 NOWHERE SPECIAL 15

di Uberto Pasolini / 96' (OR)

h 21:45 NUEVO ORDEN 5

di Michel Franco / 88' (C)



- LEONE D'ARGENTO GRAN PREMIO DELLA GIURIA

- PREMIO LEONCINO D'ORO AGISCUOLA/UNICEF

LEGENDA

C = CONCORSO

FC = FUORI CONCORSO

OR = ORIZZONTI

SIC = SETTIMANA della CRITICA

GdA = GIORNATE degli AUTORI

IL PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE VARIAZIONI