

## Progetto

### “ANEC LAZIO A FIANCO DEI CINEMA E DEI TEATRI PER RIPARTIRE CON LO SPETTACOLO”

CCIAA di ROMA - BANDO PER IL SOSTEGNO ALLA COMPETITIVITÀ DELLE IMPRESE E PER LO SVILUPPO ECONOMICO DEL TERRITORIO – 2021 - I edizione settore F Assistenza e supporto alle imprese COVID-19 –CUP B39J21004990005

## RELAZIONE ILLUSTRATIVA

### ➤ PREMESSA

Gli effetti della pandemia da COVID-19 sul piano sanitario, sull'economia e sul sistema produttivo del nostro Paese sono stati devastanti e hanno generato una crisi senza precedenti.

Fra i settori danneggiati quello dello spettacolo è stato certamente uno dei più colpiti e le imprese operanti nei diversi comparti, in particolare CINEMA e TEATRI, si sono trovati ad affrontare lunghi periodi di chiusura forzata a seguito dei diversi provvedimenti adottati dal Governo per il contenimento del fenomeno epidemiologico.

Dall'inizio dell'emergenza sanitaria, Cinema e Teatri sono state infatti le prime attività economiche costrette alla chiusura dall'8 marzo 2020. Alla riapertura prevista dal 15 Giugno solo alcuni esercenti hanno ripreso l'attività in modo parziale e discontinua adottando gravose restrizioni e sostenendo ingenti costi (*es. continue sanificazioni, adeguamento impianti di areazione, etc*) cui si è abbinato, nel caso dei cinema la scarsità del prodotto in considerazione del fatto che i distributori nazionali ed internazionali hanno deciso di diffondere i loro film sulle piattaforme streaming anziché attendere la riapertura dei cinema e, nel caso dei teatri, per l'impossibilità di proseguire le produzioni e i tour teatrali.

La successiva chiusura dal 26 Ottobre tuttora in vigore fino ad almeno inizio Aprile 2021, arrivata nel periodo di maggiore affluenza di pubblico, ha segnato un tracollo sia per il settore, sia per il consistente indotto che lo caratterizza. Si stima, solo su Roma e Provincia, una perdita netta da Marzo 2020 ad Aprile 2021 di circa 250 milioni di euro solo al botteghino a cui sommare gli introiti derivanti da attività di supporto come i bar all'interno delle strutture. I Cinema e i Teatri di Roma e Provincia, per dimensioni economico-occupazionali, rappresentano infatti un segmento fondamentale della nostra economia anche per il fermento produttivo che innescano nei diversi contesti territoriali in cui s'insediano e si sviluppano. Nei mesi che abbiamo di fronte è in gioco la sopravvivenza di questi due comparti strategici e fortemente radicati nel nostro territorio che rappresentano l'identità della nostra Città Capitale.

### ➤ CONTENUTI

In questo contesto faticoso e di estrema criticità che ha investito l'intero spettacolo romano, l'ANEC Lazio nella sua funzione di rappresentanza e tutela delle imprese culturali, è stata chiamata ad un impegno eccezionale per affiancare le aziende nella gestione dell'emergenza causata dalla pandemia.

Attraverso un'intensa ed incessante attività l'ANEC è stata, ed è a tutt'oggi, al fianco delle **sale cinematografiche** associate per fornire servizi di diversa natura che ha esteso anche ai **teatri romani** in virtù della consolidata collaborazione con **ATIP Lazio** (*Associazione Teatri italiani privati*) e **UTR** (*Unione Teatri di Roma*).

In allegato gli elenchi dei cinema e dei teatri aderenti.

## Progetto

### “ANEC LAZIO A FIANCO DEI CINEMA E DEI TEATRI PER RIPARTIRE CON LO SPETTACOLO”

CCIAA di ROMA - BANDO PER IL SOSTEGNO ALLA COMPETITIVITÀ DELLE IMPRESE E PER LO SVILUPPO ECONOMICO DEL TERRITORIO – 2021 - I edizione settore F Assistenza e supporto alle imprese COVID-19 –CUP B39J21004990005

Già durante il primo lockdown ANEC aveva supportato le imprese cinematografiche e teatrali per fronteggiare l’impatto di questa grave emergenza attraverso molteplici **servizi di assistenza, supporto e consulenza** allo scopo di fornire loro strumenti e aiuti concreti atti a:

- *recepire le normative emergenziali e gli adempimenti conseguenti,*
- *cogliere ogni opportunità a sostegno delle singole attività per far fronte agli enormi disagi da affrontare*  
*al fine di scongiurare eventuali dismissioni delle attività,*
- *guardare alla fase successiva di ripresa attraverso iniziative volte al rilancio del settore.*

Tale attività, ampliata dopo il secondo stop forzato nel mese di Ottobre 2020, è ripartita con nuovi servizi e nuovi progetti **a partire da Dicembre 2020 e si svilupperà in modo straordinario fino a Maggio 2021.**

L’attività tiene conto principalmente delle seguenti componenti:

- 1. Assistenza e supporto alle imprese per gli strumenti a sostegno e ristoro delle imprese, affiancamento per l’attuazione di tutti gli strumenti destinati alla tutela dei lavoratori (CIG e FIS) e relativo monitoraggio, stesura degli accordi con le OO.SS del settore, assistenza ed affiancamento relativamente ai Protocolli Sanitari,**
- 2. Coordinamento di iniziative come: corsi di aggiornamento professionali, intese con enti e organismi governativi per la riconversione energetica e green delle strutture, accordi con grandi gruppi commerciali per mettere in atto strumenti finanziari di sostegno alle imprese,**
- 3. Studio e individuazione di iniziative da mettere in atto per affrontare la ripartenza del settore.**

#### **1. ASSISTENZA E SUPPORTO: STRUMENTI A SOSTEGNO E RISTORO, CIG E FIS, PROTOCOLLI SANITARI.**

In relazione agli **interventi e strumenti economici a sostegno e al ristoro delle imprese cinematografiche e teatrali**, gli uffici ANEC stanno provvedendo a monitorare costantemente e segnalare attraverso specifiche e dettagliate informative tutti i provvedimenti emanati a livello nazionale e locale (*fondi, facilitazioni per l’accesso al credito, detassazione, etc.*).

Viene fornito alle aziende il necessario supporto per l’accesso alle misure agevolative e di sostegno sia attraverso servizi di consulenza che di assistenza tecnica nella compilazione e nella presentazione delle domande relative agli interventi di ristoro (*avvisi pubblici per l’accesso a contributi, tax credit, etc.*).

Grazie ai suoi rapporti privilegiati con le istituzioni locali, ANEC sta inoltre svolgendo un’assidua attività di coordinamento con i diversi interlocutori territoriali, in particolare con la **REGIONE LAZIO**, finalizzati non Bando al reperimento di risorse economiche da destinare alle imprese di spettacolo (*citiamo a titolo di esempio il **Bando Sostegno Cinema e il Bando Sostegno Teatri che, a cavallo tra Dicembre 2020 e Gennaio 2021** hanno consentito alle imprese di ottenere un ristoro in quota parte rispetto agli incassi perduti nel periodo Ottobre, Novembre e Dicembre 2021*), ma anche all’emanazione di provvedimenti per l’abbattimento di imposte locali (*es. TARI, IRAP, TASI*).

Per tutti questi avvisi l’ANEC Lazio ha messo in atto **una attività di consulenza, assistenza, analisi del fabbisogno, monitoraggio e rendicontazione sia a supporto della Pubblica Amministrazione sia nei confronti**

## Progetto

### “ANEC LAZIO A FIANCO DEI CINEMA E DEI TEATRI PER RIPARTIRE CON LO SPETTACOLO”

CCIAA di ROMA - BANDO PER IL SOSTEGNO ALLA COMPETITIVITÀ DELLE IMPRESE E PER LO SVILUPPO ECONOMICO DEL TERRITORIO – 2021 - I edizione settore F Assistenza e supporto alle imprese COVID-19 –CUP B39J21004990005

delle **Imprese esercenti** i Cinema e i Teatri con una attività anche di coordinamento ed interfaccia legata al buon esito dei Bandi e all’efficacia degli stessi. Da questo punto di vista ANEC Lazio ha messo in campo risorse con anni di competenza nella consulenza ed assistenza per la partecipazione ai Bandi Pubblici e fornito alle P.A. ogni supporto in termini di monitoraggio e osservatorio del settore sul territorio.

Relativamente agli effetti economici derivanti dal COVID-19 sul nostro settore sono stati effettuati, e sono in costante aggiornamento, analisi di mercato e comparazione statistiche dei dati segmentati nell’esercizio cinematografico e in quello teatrale allo scopo di fornire a tutti gli interlocutori istituzionali elementi tangibili e reali della crisi che ha investito il nostro settore, cercando di ottenere una serie di interventi mirati da mettere in atto a sostegno delle imprese.

In materia di **adempimenti fiscali e amministrativi** di vario titolo collegati ai diversi provvedimenti emanati dall’inizio dell’emergenza, gli uffici stanno offrendo stabilmente servizi di consulenza e assistenza.

Infine, in tema di Lavoro si è provveduto a fornire idoneo **supporto nella definizione degli accordi sindacali con le rispettive OO.SS. per la messa in atto di tutti gli strumenti necessari al corretto rapporto con i dipendenti**, anche attraverso i rapporti con le istituzioni territoriali **per l’erogazione del Fondo di Integrazione-FIS e della Cassa Integrazione**. Per illustrare le modalità di applicazione dei suddetti strumenti a sostegno dei lavoratori; sono stati organizzati online diversi incontri informativi e di approfondimento in collaborazione con il consulente del lavoro.

Nei prossimi mesi ANEC si farà carico di fornire ulteriormente il necessario supporto in base agli sviluppi della situazione e dei relativi nuovi provvedimenti governativi.

Inoltre, in considerazione di una riattivazione delle Sale prevista tra Aprile e Maggio ANEC provvederà, come già fatto per il 2020, a fornire alle imprese puntuali informazioni e aggiornamenti per la gestione del contagio da Covid-19 e la corretta applicazione delle norme a tutela della salute dei lavoratori e del pubblico, in relazione ai vari protocolli sanitari decisi dagli organi governativi e regionali per la prevenzione. Nello specifico l’attività si articolerà in **servizi di carattere informativo, formativo, di consulenza e assistenza, con l’invio alle imprese dei protocolli ufficiali accompagnati da circolari** esplicative e di approfondimento e l’organizzazione di incontri online in collaborazione con consulenti ed enti preposti, con l’analisi dei protocolli e le linee guida per applicarle alle varie tipologie aziende (es. *dotazione di dispositivi di protezione individuali per i lavoratori, regole per il distanziamento, misure di sanificazione, gestione di accessi e flussi, gestione dei dati degli spettatori debitamente registrati come previsto dalla normativa, riorganizzazione degli spazi, cartellonistica informativa, etc.*). Così come nel 2020, ANEC Lazio si attiverà per individuare fornitori di articoli, strumentazione e prodotti necessari alla sanificazione degli ambienti e degli impianti di areazione, al fine di ottenere prezzi calmierati a vantaggio degli esercenti.

Tenuto conto che la situazione derivante dall’emergenza sanitaria è caratterizzata da una continua evoluzione, gli uffici ANEC Lazio svolgeranno tali attività straordinarie relative a questo progetto almeno fino a tutto Maggio 2021.

## Progetto

### “ANEC LAZIO A FIANCO DEI CINEMA E DEI TEATRI PER RIPARTIRE CON LO SPETTACOLO”

CCIAA di ROMA - BANDO PER IL SOSTEGNO ALLA COMPETITIVITÀ DELLE IMPRESE E PER LO SVILUPPO ECONOMICO DEL TERRITORIO – 2021 - I edizione settore F Assistenza e supporto alle imprese COVID-19 –CUP B39J21004990005

## 2. INIZIATIVE DURANTE LA CHIUSURA: AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE, RICONVERSIONE ENERGETICA

### E GREEN, CESSIONE DEI CREDITI D’IMPOSTA, NUOVE STRATEGIE DI COMUNICAZIONE

Nei mesi di chiusura delle sale cinematografiche ANEC Lazio ha messo in atto una serie di progetti coordinati e di iniziative tutte finalizzate a sfruttare e massimizzare la fase di chiusura obbligata per concentrarsi sul necessario bisogno di aggiornamento professionale ed evoluzione delle imprese e dei loro processi produttivi. Per questi sono stati messi in atto:

- Un corso di Aggiornamento Professionale per Titolari, Manager e Dipendenti, con focus sulle nuove strategie di marketing e comunicazione digitale e di polifunzionalità delle strutture, in collaborazione con primari enti di formazione professionale e con la selezione di decine di esperti e docenti qualificati. Il corso “Advertising Strategy in Social Network & Digital Communication per la crescita degli Esercenti Cinema”, in collaborazione con Accademia Informatica, è iniziato con la pianificazione e la programmazione del corso, la scelta delle tematiche e dei docenti a partire dalla seconda metà del 2020 e si è concretizzato con l’organizzazione effettiva delle complessive 224 ore tra lezioni e seminari a partire da Febbraio fino ad Aprile 2021 con la partecipazione di oltre 30 docenti e 30 tra manager e dipendenti.
- Un processo di accompagnamento alle imprese di esercizio Cinematografico e Teatrale per la riconversione energetica e green con il coinvolgimento di organismi come il G.S.E. (Gestore Servizi Energetici) ed EURES (Portale europeo per la mobilità del lavoro). Le attività sono iniziate nella seconda metà del 2020 e proseguiranno fino a Maggio 2021 e hanno previsto o prevedono: attività di monitoraggio, somministrazione di questionari, report e analisi per valutare la reale situazione di Cinema e Teatri in termini di consumo energetico e sostenibilità green; successivamente attività di informazione e formazione con incontri on-line, seminari e circolari informative; selezione di casi modello per la riqualificazione energetica e la conversione green di Cinema e Teatri; invio dei dati e confronto con la Pubblica Amministrazione -Governo, Ministeri preposti, Regione Lazio- per il reperimento di risorse finanziarie e pianificazione di Avvisi Pubblici destinati a sostenere interventi di efficientamento energetico; Accordi e intese con società c.d. E.S.Co. (Energetic Service Company) finalizzate all’accompagnamento di Cinema e Teatri di tali interventi di riconversione;
- Nuova piattaforma di diffusione della cultura cinematografica con la realizzazione di un CinemaBlog targato ANEC Lazio con la costituzione di una redazione di oltre 15 giornalisti e critici cinematografici per ANEC Lazio ha deciso di creare una piattaforma che ospiti contenuti di qualità ed analisi sul mondo del Cinema e della Sala, che approfondirà il linguaggio cinematografico, l’importanza della sala nel suo più ampio valore ed i cambiamenti in atto nel settore, allo scopo di attrarre e coinvolgere addetti ai lavori, appassionati e parlare a tutto il mondo del cinema. Nel BLOG, partito in fase sperimentale da Dicembre, ci saranno presentazioni di film, omaggi, retrospettive, analisi sulle prospettive del settore, scritti da professionisti che vanno in profondità, utilizzando un linguaggio preciso e coinvolgente. Contenuti in grado di attrarre sul web nuovi visitatori e produrre un servizio di pubblico interesse che possa allargare le prospettive ed il confronto, coinvolgendo un pubblico sempre più ampio e cercando anche di ricreare l’elemento distintivo dell’esperienza cinematografica: una comunità che discute, si confronta e si ritrova, riportando il cinema nel suo luogo natale, la Sala.

## Progetto

### “ANEC LAZIO A FIANCO DEI CINEMA E DEI TEATRI PER RIPARTIRE CON LO SPETTACOLO”

CCIAA di ROMA - BANDO PER IL SOSTEGNO ALLA COMPETITIVITÀ DELLE IMPRESE E PER LO SVILUPPO ECONOMICO DEL TERRITORIO – 2021 - I edizione settore F Assistenza e supporto alle imprese COVID-19 –CUP B39J21004990005

### 3. Studio e individuazione di iniziative da mettere in atto per affrontare la ripartenza del settore.

Nei mesi sinora trascorsi l'interruzione dell'attività delle sale cinematografiche e teatrali ha evidenziato più di sempre il loro valore di aggregazione sociale ed economica. I Cinema e i Teatri rappresentano infatti un punto di incontro fondamentale per la comunità urbana e fonte tutt'altro che secondaria di occupazione e di indotto per le attività economiche del territorio.

Oltre agli effetti disastrosi sull'intera filiera culturale di Roma e Provincia con gravi ricadute economiche, occupazionali e organizzative per tutte le imprese operanti nei diversi comparti dello spettacolo, l'emergenza sanitaria e le nuove abitudini di distanziamento sociale hanno minato la base delle nostre attività. Parallelamente alla chiusura dei cinema e dei teatri, lo “streaming” sta infatti modificando le abitudini e la fruizione del ns spettatore tipo.

Per la sopravvivenza del settore sarà pertanto necessario al termine dell'emergenza uno sforzo straordinario delle singole imprese e dell'intera filiera per cercare di rilanciare il consumo di cinema in sala e dello spettacolo dal vivo nei teatri al fine recuperare il rapporto con lo spettatore e con il territorio circostante.

Per quanto sopra l'intento di ANEC, in stretto coordinamento con ATIP Lazio e UTR, è di mettere in campo le proprie competenze ed energie per contribuire ad accelerare la ripresa delle attività e a riavvicinare il pubblico al Cinema e al Teatro, da sempre riconosciuti come poli culturali strategici per la crescita sociale e per lo sviluppo economico-produttivo del territorio.

A tale scopo si stanno già valutando progetti e iniziative promozionali che possano integrarsi tra le imprese culturali e le attività commerciali del territorio, finalizzate a stimolare e sollecitare i consumi producendo benefici reciproci.

L'idea si sta indirizzando sull'organizzazione di una **campagna di comunicazione** accattivante e articolata per il rilancio del cinema e del teatro che, attraverso l'attivazione di idonee sinergie e formule integrate, possa incentivare i consumi nelle attività commerciali del territorio consentendo di dare impulso all'economia locale, innescando meccanismi virtuosi per risultati positivi a breve e medio termine.

Il tutto con l'obiettivo di **fornire un decisivo impulso sia per il rilancio culturale della città, che per una graduale ripresa del suo sistema economico-produttivo ed occupazionale.**

Per rendere efficace l'iniziativa dal punto di vista promozionale si dovrà puntare su un mix di strumenti e canali:

- *progettazione, produzione di materiale pubblicitario indicante i vantaggi previsti (es. locandine in vari formati) e diffusione dello stesso nelle sale cinematografiche e teatrali e in tutte le attività commerciali del territorio coinvolto*
- *Campagna web e social sul sito e i profili di ANEC Lazio e di tutte le imprese coinvolte*
- *Advertising cartaceo e/o online su testate a larga diffusione locale*
- *Campagna radiofonica*
- *Conferenza stampa per il lancio dell'iniziativa*

## Progetto

### “ANEC LAZIO A FIANCO DEI CINEMA E DEI TEATRI PER RIPARTIRE CON LO SPETTACOLO”

CCIAA di ROMA - BANDO PER IL SOSTEGNO ALLA COMPETITIVITÀ DELLE IMPRESE E PER LO SVILUPPO ECONOMICO DEL TERRITORIO – 2021 - I edizione settore F Assistenza e supporto alle imprese COVID-19 –CUP B39J21004990005

Sarà ovviamente determinante la partecipazione attiva e propositiva delle attività commerciali del territorio oltre al coinvolgimento di **Confcommercio**, **FIPE** ed altre eventuali associazioni di commercianti di quartiere, e di interlocutori qualificati che potranno contribuire a potenziare e valorizzare l’iniziativa nel suo complesso.

\*\*\*\*\*

L’Associazione pertanto con il Bando indetto della CCIAA di Roma attiverà e promuoverà il suo progetto Istituzionale “ **Anec Lazio a fianco dei cinema e dei teatri per ripartire con lo spettacolo**”.

Con il costante supporto della Presidenza e del suo Staff e l’ausilio di professionisti altamente qualificati nei vari settori specifici, quali:

Consulenti del lavoro, Commercialisti, Avvocati, Ingegneri, Architetti, Società specializzate del settore Cinematografico e Teatrale.

I professionisti forniranno con le loro specifiche consulenze alle Imprese Cinematografiche e Teatrali il supporto e il sostegno alla competitività per la ripresa economica e produttiva, creando indirettamente un beneficio a tutte le attività e imprese commerciali delle zone limitrofe, per ridare impulso al tessuto socio-economico e creare così anche risvolti sul piano occupazionale.

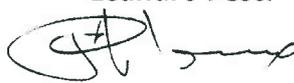
L’assidua attività di assistenza e supporto ad oggi svolta e che proseguirà nei prossimi mesi, rappresenta un valido contributo per le sale cinematografiche e teatrali di Roma e Provincia che sono state sostenute nel fronteggiare il grave impatto dell’emergenza connessa al COVID-19.

L’intento di ANEC Lazio è di continuare ad affiancare tutte le imprese nella complessa gestione che inevitabilmente si troveranno ad affrontare per la graduale ripartenza del settore sia sul piano strettamente gestionale, sia per rilanciare il rapporto con il consumatore finale.

Il tutto al fine di contribuire a far ripartire al più presto un comparto strategico non solo per la crescita sociale, ma anche per lo sviluppo economico-produttivo del nostro territorio.

Il Presidente

Leandro Pesci





ELENCO CINEMA ASSOCIATI

Provincia di Roma

	Cinema	Comune	N. schermi
1	Admiral	Roma	3
2	Adriano	Roma	11
3	Alhambra	Roma	3
4	Ambassade	Roma	3
5	Andromeda	Roma	8
6	Antares	Roma	2
7	Atlantic	Roma	6
8	Barberini	Roma	5
9	Broadway	Roma	3
10	Caravaggio	Roma	1
11	Cineland	Roma	14
12	Dei Piccoli	Roma	1
13	Delle Provincie (parrocchiale)	Roma	1
14	Don Bosco (parrocchiale)	Roma	1
15	Doria	Roma	3
16	Eden	Roma	5
17	Eurcine	Roma	7
18	Europa	Roma	1
19	Farnese	Roma	1
20	Giulio Cesare	Roma	7
21	Greenwich	Roma	3
22	Intrastevere	Roma	3
23	Jolly	Roma	4
24	King	Roma	2
25	Lux	Roma	10
26	Mignon	Roma	2
27	Nuovo Cinema Aquila	Roma	3
28	Nuovo Olimpia	Roma	2
29	Nuovo Sacher	Roma	1
30	Odeon	Roma	4
31	Quattro Fontane	Roma	4
32	Roxy	Roma	4
33	San Timoteo (parrocchiale)	Roma	1
34	Savoy	Roma	4
35	Tibur	Roma	2
36	Tiziano	Roma	1
37	Trianon	Roma	5
38	Astoria	Anzio	2
39	Lido	Anzio	4
40	Moderno	Anzio	4
41	Virgilio	Bracciano	2
42	Moderno	Cerveteri	1
43	Il Piccolissimo	Ciampino	1
44	Buonarroti	Civitavecchia	1
45	Politeama	Frascati	6
46	Cynthianum	Genzano	4
47	Quantestorie	Manziana	1
48	Mancini	Monterotondo	2
49	Giuseppetti	Tivoli	2
50	Palma	Trevignano	2
		<b>schermi totali</b>	<b>173</b>

#### **Elenco teatri associati UTR**

Anfitrione	Euclide	Prati
Arcobaleno	Flaiano	Roma
Auditorium Conciliazione	Garbatella	Sala Umberto
Basilica	Ghione	Sette
Belli	Italia	Spazio 18 B
Brancaccio	Le Maschere	Spazio Diamante
Brancaccino	Lo Spazio	Stanze Segrete
Centrale Preneste Teatro	Marconi	Testaccio
Cometa Off	Moderno (Latina)	Tirso De Molina
De' Servi	Nino Manfredi	Trastevere
Dei Contrari	Off Off	Verde
Degli Audaci	Palazzo Santa Chiara	Vittoria
Della Cometa	Parioli	
Delle Muse	Petrolini	
Di Documenti	Porta Portese	

#### **Elenco teatri di Roma associati ATIP**

Ambra Jovinelli  
Ciak  
Golden  
Il Sistina  
Manzoni  
Olimpico